

La **Roma Blues Band** nasce nel 1980 grazie all'iniziativa del batterista Piero Fortezza. Nel corso degli anni ha subito tante trasformazioni, ma ha sempre mantenuto un grande rigore stilistico. Attivissimi nel circuito Blues italiano negli anni '80, è stata la prima band ad esibirsi – il 30 marzo 1984 – sul palco del Big Mama.

Dal Blues rurale a quello elettrico, dai canti di liberazione alle chitarre distorte, la RBB propone un repertorio che dire classico è poco: B.B.King, Muddy Waters, Willie Dixon, Howlin Wolf, Robert Johnson, Little Walter, Big Bill Broonzy sono solo alcuni degli autori interpretati durante lo show.

Tra le tante canzoni proposte, ci sono: *What do you want me to do, Messing with the kid, Rock me baby, I loved another woman, I'm ready, What'd I say, Goin' down, Mean old Frisco, One way out, Walkin by myself, La grange, Good golly Miss Molly, Flip flop fly, Stormy Monday, Crossroads, Mojo walkin'.....*

La Roma Blues Band ha ospitato negli anni decine di musicisti di assoluto valore, come il grande chitarrista Roberto Ciotti, oppure un Alex Britti giovanissimo (quando all'inizio della carriera artistica suonava Blues), e ancora alcuni bluesmen di passaggio in Italia, come l'indimenticabile Louisiana Red.

Hanno partecipato a tutti i più prestigiosi palchi e festival italiani dedicati alla musica del diavolo: PISTOIA BLUES, RAVENNA FESTIVAL, FESTIVAL BLUES DELLE CINQUE TERRE, TEATRO TENDA A STRISCE DI ROMA, SARZANA BLUES FESTIVAL, AVENTINO BLUES FESTIVAL, MONTEROTONDO BLUES, LUGANO BLUES FESTIVAL, la FABRIK di Amburgo altri ancora. La Roma Blues Band oggi offre un proprio stile originale, miscelando blues e Rhythm'n'Blues ad altissime temperature, con un sound trascinate e coinvolgente.

La line up è composta da: PIERO FORTEZZA (batteria, voce) – ROBERTO FORTEZZA (armonica, voce, trombone) – DOMENICO TUDINI (chitarra) – SERGIO PEZZELLA (chitarra, voce) – ALBERTO BIASIN (basso) ROMANO CONSOLI (sax tenore)